

Questo spazio può essere tuo!

Edizione di: martedì 28 luglio 2009, ore 15:33 - Visitatori on-line: 182

NOTIZIE FERRARA

estense.com
Quotidiano on-line d'informazione

Abbazia

Prenotate la vostra camera adesso ad un prezzo irripetibile basso!

Il Negozio dei Musicisti

Strumenti Musicali ed Accessori. 30 Giorni di Recesso - Adesso su KF

cerca nel sito...

Ultimo mese

Cerca in Archivio

estense.com web

cerca nel web...

Cerca



NOTIZIE FERRARA

[Cronaca](#)[Politica](#)[Provincia](#)[Eventi, Arte e Cultura](#)[Ambiente e Salute](#)[Università](#)[Economia e Lavoro](#)[Occhiobello](#)[Sport](#)

RUBRICHE

[Lettere al Direttore](#)[Recensioni](#)[The scriblerus club](#)[Turismo e vacanze](#)[Ricette e Cucina](#)[Enogastronomia](#)[Spettacoli](#)[Scienza e Tecnologia](#)[Motori](#)

FERRARA

[Fotografie](#)[Storia](#)[Previsioni Meteo](#)[Monumenti](#)[Mappa del Centro](#)[Storico](#)[Mappa della Provincia](#)[Ferrara inizio '900](#)[Annunci Gratuiti](#)[Cinema Ferrara](#)[Siti Web Ferraresi](#)[Scambio Links](#)

ESTENSE.com

[Redazione](#)[Modulo dei Contatti](#)[Banner Pubblicitari](#)

FOTOGALLERY



Etna (3345 metri)

LINK SPONSORIZZATI

[Denali Hosting](#)[Second Life](#)[Gadget](#)

| Notizia inserita il 26/7/2009

Musica nell'abbazia

Coro Polifonico a Pomposa

Pomposa. Oggi l'Orchestra Città di Ferrara assieme al Coro Polifonico di Santo Spirito offrirà un inedito Vivaldi sacro nell'incantevole scenario dell'Abbazia di Pomposa. Per quasi due secoli dopo la morte del compositore non si ebbe notizia dell'esistenza di una sua grande produzione di musiche vocali sacre. La fortunata scoperta della maggior parte di esse, settant'anni fa, e il successivo recupero di alcuni suoi lavori sparsi, hanno rivelato in quest'ambito un compositore di straordinaria fantasia e originalità. Vivaldi è stato uno dei musicisti che con maggiore sistematicità ha utilizzato in senso evocativo i vari timbri strumentali e vocali, e questa sua straordinaria peculiarità viene evidenziata nel programma presentato durante la serata. Dalla Sinfonia al "Santo sepolcro" al "Magnificat", dal "Laudate Dominum" al salmo "In exitu Israel", è un continuo emergere della capacità narrativa, del sentimento, del potere evocativo della musica di Vivaldi. La maggior parte delle composizioni eseguite fanno parte del periodo in cui Antonio Vivaldi era maestro di violino all'Ospedale della Pietà: vacante il posto di direttore del coro spettò a lui il lavoro per la solennizzazione delle celebrazioni. Nel Magnificat - soprattutto nella versione RV611 - è lo stesso Vivaldi che indica in partitura la putta della Pietà che dovrà eseguire l'aria scritta ad hoc per lei. In alcuni casi Vivaldi usa lo stesso materiale musicale per opere diverse o, come da consuetudine, riprendendo nell'ultimo movimento il tema iniziale della composizione. Si è voluto, accanto a queste pagine vivaldiane, proporre due celeberrime composizioni di Antonio Lotti, maestro di cappella in S. Marco, nello stesso periodo in cui Vivaldi operava alla Pietà e nei diversi teatri veneziani: il "Crucifixus" a 10 voci e continuo e il mottetto "Jubilare Deo". Stupefacente è la differenza compositiva percepibile al semplice ascolto tra questi due artisti contemporanei: la vivacità vivaldiana accanto allo stylus antiquus di Antonio Lotti.

L'abbazia di Pomposa



Da sottolineare che il Maestro Chiavacci dirigerà l'Ensemble in piedi e suonando il primo violino come voleva la prassi esecutiva dell'epoca.

Con questo prestigioso programma, si conclude la ricca stagione musicale 2008/09 del Coro Polifonico di Santo Spirito, che ha visto l'esecuzione del concerto dedicato alle "Ave Maria dal '400 ad oggi", della "Missa sopra l'aria della Monica" di Girolamo Frescobaldi e della monumentale "Passione secondo San Giovanni" di J.S. Bach.

Musica a Bologna

Manuel - un talento del divertimento moderno

Musica & Sonorizzazioni

Consulenza-Library-PostProAudio-Rec Mix, Doppiaggi, Speaker-Sconti 40%

[Presswire](#)

(estense.com) Ferrara. *Coro Polifonico a Pomposa*



estense.com - Testata giornalistica on-line d'informazione, registrazione al Tribunale di [Ferrara](#) n. 5 del 2005

Editore e Proprietario: ADV Communications s.r.l. - P. Iva 01496710383

Iscrizione al registro degli operatori di comunicazione nr. 13399

Direttore responsabile: Marco Zavagli - **Redazione:** Tel. 0532 762322 - Fax 0532 287046 - [INVIO](#)

[COMUNICATI](#)