

venerdì 17 dicembre 2010

Cattedrale di San Cassiano / ore 21,00

MISA CRIOLLA

Canti tradizionali natalizi

Accademia Corale Vittore Veneziani Città di Ferrara

Canti tradizionali natalizi e "Misa Criolla" di Ariel Ramirez
Per solisti, coro e gruppo strumentale.

Orchestra "Gino Neri" di Ferrara

Direttore: M° Stefano Squarzina

Accompagnamento musicale **Ensamble dell'Orchestra "Gino Neri"**.

Il concerto prevede un programma con brani significativi di importanti compositori e la "Misa Criolla" (Argentina) opera che ha girato il mondo destando ammirazione per l'intelligenza e sensibilità con le quali l'autore ha saputo unire la liturgia con la musica folcloristica sudamericana.

ENTRATA GRATUITA



L'Assessore alle Istituzioni Culturali
Concetto Bellotti

sabato 1 gennaio 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

Happy Day Gospel Singers CONCERTO DI CAPODANNO

Dopo il trionfale successo del tour europeo il coro gospel, **Happy Day Gospel Singers** da Dallas (U.S.A.), sarà in Italia con invito ad esibirsi al Teatro Sistina di Roma. Uno speciale concerto basato sulla lode al Signore: "the Praise".

Il coro è una selezione tra gli organici religiosi di musica gospel, tra i migliori del mondo, composto da otto eccezionali giovani vocalisti, reali talenti, il cui valore individuale contribuisce ad eccezionali interpretazioni, anche solistiche. Partecipare ad una loro esibizione diventa un momento indimenticabile d'emozione e coinvolgimento spirituale, semplicemente fantastico...

ENTRATA GRATUITA



sabato 22 gennaio 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

PRAÇA ONZE Spettacolo di musica brasiliana

Gruppo Strumentale Trio "Praça Onze"

Francesco Manna, flauto
Luis Alfonso Garcia, chitarra
Ulisse F. Dos Santos, percussioni

Con la partecipazione speciale della cantante brasiliana Daniella Firpo.

"Praça Onze" interpreta brani di musica da camera di autori brasiliani contemporanei che hanno coniugato l'essenza dei ritmi popolari come il "Choro", la "Samba", il "Frevo" con il Jazz e la musica classica europea del '900.



sabato 19 febbraio 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

ALMA SWING Concerto jazz

La band raccoglie le basi estetiche di un jazz a corde legato al chitarrismo di Django Reinhardt e alla finesse di Stéphane Grappelli, icone del jazz francese. Con la silhouette dell'orchestra rétro in cui sono protagonisti le tipiche chitarre manouche ed il violino, **Alma Swing** interpreta le suggestioni di un'epoca impresse nel vinile e nella voce dei grammofoni, sottolineando l'attualità ancor oggi tributata a questa musica dalla temperie internazionale.

I musicisti

Lino Brotto, chitarra solista
Mattia Martorano, violino
Diego Rossato e Andrea Boschetti, chitarra ritmica
Beppe Pilotto, contrabbasso



info

Servizio Cultura tel. 0533 315806
cultura@comune.comacchio.fe.it

Sala Polivalente Palazzo Bellini
Via Agatopisto, 7 - Comacchio
Parcheggio: zona Coop Estense

Organizzazione
Compagnia Naturalis Labor
tel. 0444 912298 cell 340 0943207
info@naturalislabor.it

BIGLIETTERIA
presso il teatro dalle ore 20
Biglietti: € 10 intero
€ 8 ridotto fino ai 12 anni

PREVENDITA
presso la Biblioteca Comunale,
Via Agatopisto, 7 - Palazzo Bellini
Comacchio - tel. 0533 315806

www.naturalislabor.it/stagionecomacchio

venerdì 25 febbraio 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

Nuova Accademia di Kacini L'ITALIA SIAMO NOI

Spettacolo sui 150 anni dell'Unità d'Italia

È possibile raccontare la Storia del nostro Belpaese nell'arco di poco più di un'ora? Senza tralasciare nulla di fondamentale e divertendo il pubblico? È possibile farlo ballando e cantando? È esattamente quello che fa lo spettacolo, un vero e proprio mini-musical sulla storia d'Italia; storia che gli italiani stessi spesso ignorano anche se in ogni città c'è Via Mazzini, Piazza Cavour, Corso Vittorio Emanuele. Un'esarante pièce che racconta la storia che ha unito le nostre mille Italie.

Con Giuseppe Gandini, Valentina Bruscoli, Fabrizio Giannini
Coreografie: Paola Papadia
Testo e regia: Giuseppe Gandini

Una produzione:
Nuova Accademia di Kacini / Comune di Comacchio

PRIMA ASSOLUTA

venerdì 4 marzo 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

Compagnia Naturalis Labor LA CATEDRAL

Uno spettacolo di tango e danza per 6 danzatori,
6 divani e duecentoventisette scarpe

La Catedral è il nome di una vecchia milonga di Buenos Aires. Vi si trovano solo polvere, vecchi sofà, ricordi di tande assonate. Ancora si sente il chiacchiericcio della gente o lo stropicciare delle scarpe sul pavimento e magari anche gli applausi di qualche improvvisata esibizione... Uno spettacolo di tango e sul tango che proietta lo spettatore nella magia di un'antica milonga abbandonata.

Coreografie e regia di Luciano Padovani.
Assistente, Silvia Bertoncelli.
Coreografie di tango di Marcelo Ballonzo, Elena Garis,
Luciano Padovani

Gli artisti incontreranno il pubblico dopo lo spettacolo per una bicchierata.



sabato 16 aprile 2011

Cattedrale di San Cassiano / ore 21,00

IN FESTO PASCHATOS

Viaggio nelle musiche della Settimana Santa

Coro Polifonico Santo Spirito di Ferrara
Direttore artistico: M° Francesco Pinamonti
Direttore del coro: M° Francesco Bigli

La resurrezione di Cristo ha ispirato i più grandi compositori della storia della musica, con la creazione di opere molto importanti come alcune previste nel programma che il Coro Polifonico S. Spirito di Ferrara presenta per questa occasione.

ENTRATA GRATUITA



sabato 30 aprile 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

TANGOS DE AYER Y DE HOY

Tanghi di ieri e di oggi

Gruppo Strumentale Novitango
Direttore M° Hugo Aisemberg; Francesco Manna, flauto;
Juan Lucas Aisemberg, viola; Hugo Aisemberg, pianoforte;
Carlo Pucci, contrabbasso; Saul Aisemberg, percussione.
Artista invitato: Ruben Peloni, canto

Uno spettacolo all'insegna del Tango con musica, canto e danza. La "Milonga", intesa come locale tipico dove si balla, aggiungerà colore alla serata coinvolgendo ballerini appartenenti a diverse Accademie Italiane del Tango.

Festa danzante con la partecipazione delle Accademie:
Asd Porto Tango di Rovigo, Barrio de Tango di Reggio Emilia, Tango para siempre di Mestre, St Tango Studio di Pordenone.
Manifesti, locandine e materiale turistico in omaggio al pubblico. Alle **ore 20,30** calice di vini pregiati.

Con il Patrocinio dell'Ambasciata Argentina in Italia



venerdì 6 maggio 2011

Sala Polivalente / ore 21,00

QUE RESTE T IL DE NOS AMOURS...

Sopra e sotto i tetti di Parigi. Danza, tango,
musica, circo, teatro e altre diavolerie...

Uno spettacolo che vuole raccontare l'amore, Parigi, la gente, il tango. Personaggi che cantano, che ballano, che si amano, che salgono e scendono. Parole dette, parole sussurrate, parole sperate. Che dirvi di più...
Venite, accomodatevi, entrate in questo piccolo mondo.

Coreografie e regia di Luciano Padovani, musiche di tango e musiche francesi di autori vari eseguite dal vivo.

Una produzione: Teatro Verdi di Pisa / Naturalis Labor /
Comune di Comacchio / Comune di Vicenza

Dopo lo spettacolo assaggi di alcune amorevoli squisitezze con gli artisti dello spettacolo

PRIMA REGIONALE



Comune di Comacchio
Assessorato Istituzioni Culturali

Compagnia Naturalis Labor
con la collaborazione di Aterdanza

Associazione Culturale "Astor Piazzolla"



STAGIONE TEATRALE 2010 > 2011

sala polivalente > palazzo bellini > comacchio